



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |       |     |     |      |             |  |      |  |  |                     |  |           |  |                |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|-----|-----|------|-------------|--|------|--|--|---------------------|--|-----------|--|----------------|--|
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 91360 |     |     | ARPA |             |  | APAA |  |  | Letícia Sofia Graça |  |           |  |                |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Nota  | 5.0 | 5.0 | 5.0  | Penalização |  |      |  |  |                     |  | Resultado |  | 5.0 - Aprovado |  |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|      |   |   |   |             |  |
|------|---|---|---|-------------|--|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |  |
|------|---|---|---|-------------|--|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|      |   |   |   |             |  |
|------|---|---|---|-------------|--|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |  |
|------|---|---|---|-------------|--|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|      |   |   |   |             |  |
|------|---|---|---|-------------|--|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |  |
|------|---|---|---|-------------|--|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz N<sup>o</sup>1: CARLOS COLAÇO

Juiz N<sup>o</sup>2: GONÇALO DO Ó

Juiz N<sup>o</sup>3: TERESA MESTRE



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|   |       |       |     |      |                      |  |           |                |
|---|-------|-------|-----|------|----------------------|--|-----------|----------------|
| 2 | 88762 | CPA/b |     | APAA | Beatriz Silva Araújo |  |           |                |
|   | Nota  | 4,9   | 5.0 | 5.0  | Penalização          |  | Resultado | 5.0 - Aprovado |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|      |    |   |   |             |
|------|----|---|---|-------------|
| Nota | -1 | 0 | 0 | Penalização |
|------|----|---|---|-------------|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|      |   |   |   |             |
|------|---|---|---|-------------|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |
|------|---|---|---|-------------|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|      |   |   |   |             |
|------|---|---|---|-------------|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |
|------|---|---|---|-------------|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz Nº1: CARLOS COLAÇO

Juiz Nº2: GONÇALO DO Ó

Juiz Nº3: TERESA MESTRE



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|   |       |       |     |     |             |                        |           |                 |
|---|-------|-------|-----|-----|-------------|------------------------|-----------|-----------------|
| 3 | 85494 | CPA/b |     |     | APAA        | Maria Catarina Fonseca |           |                 |
|   | Nota  | 4,8   | 4,8 | 4,8 | Penalização |                        | Resultado | 4,8 - Reprovado |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|      |    |    |    |             |
|------|----|----|----|-------------|
| Nota | -2 | -2 | -2 | Penalização |
|------|----|----|----|-------------|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|      |   |   |   |             |
|------|---|---|---|-------------|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |
|------|---|---|---|-------------|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|      |   |   |   |             |
|------|---|---|---|-------------|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |
|------|---|---|---|-------------|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz Nº1: CARLOS COLAÇO

Juiz Nº2: GONÇALO DO Ó

Juiz Nº3: TERESA MESTRE



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|   |       |       |     |     |             |                        |  |           |                |
|---|-------|-------|-----|-----|-------------|------------------------|--|-----------|----------------|
| 4 | 87605 | CPA/b |     |     | APAA        | Joana Castanho Valente |  |           |                |
|   | Nota  | 5.0   | 4,9 | 5.0 | Penalização |                        |  | Resultado | 5.0 - Aprovado |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|  |      |   |   |   |             |  |
|--|------|---|---|---|-------------|--|
|  | Nota | 1 | 1 | 1 | Penalização |  |
|--|------|---|---|---|-------------|--|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|  |      |   |    |   |             |  |
|--|------|---|----|---|-------------|--|
|  | Nota | 0 | -1 | 0 | Penalização |  |
|--|------|---|----|---|-------------|--|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|  |      |    |    |    |             |  |
|--|------|----|----|----|-------------|--|
|  | Nota | -1 | -1 | -1 | Penalização |  |
|--|------|----|----|----|-------------|--|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz N<sup>o</sup>1: CARLOS COLAÇO

Juiz N<sup>o</sup>2: GONÇALO DO Ó

Juiz N<sup>o</sup>3: TERESA MESTRE



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|   |       |       |      |                      |             |  |                          |
|---|-------|-------|------|----------------------|-------------|--|--------------------------|
| 5 | 94932 | CPA/b | APAA | Sofia Daniela Coello |             |  |                          |
|   | Nota  | 5.0   | 5.0  | 4,9                  | Penalização |  | Resultado 5.0 - Aprovado |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|  |      |   |   |   |  |             |  |
|--|------|---|---|---|--|-------------|--|
|  | Nota | 0 | 1 | 0 |  | Penalização |  |
|--|------|---|---|---|--|-------------|--|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|  |      |   |    |    |  |             |  |
|--|------|---|----|----|--|-------------|--|
|  | Nota | 0 | -1 | -1 |  | Penalização |  |
|--|------|---|----|----|--|-------------|--|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|  |      |   |   |   |  |             |  |
|--|------|---|---|---|--|-------------|--|
|  | Nota | 0 | 0 | 0 |  | Penalização |  |
|--|------|---|---|---|--|-------------|--|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz Nº1: CARLOS COLAÇO

Juiz Nº2: GONÇALO DO Ó

Juiz Nº3: TERESA MESTRE



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|      |       |       |     |     |             |                     |           |                |
|------|-------|-------|-----|-----|-------------|---------------------|-----------|----------------|
| 6    | 87484 | CPA/b |     |     | APAA        | Luana Sofia Fonseca |           |                |
| Nota |       | 5.0   | 5.0 | 5.0 | Penalização |                     | Resultado | 5.0 - Aprovado |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|      |  |   |   |   |             |  |  |
|------|--|---|---|---|-------------|--|--|
| Nota |  | 0 | 0 | 0 | Penalização |  |  |
|------|--|---|---|---|-------------|--|--|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|      |  |   |   |   |             |  |  |
|------|--|---|---|---|-------------|--|--|
| Nota |  | 0 | 0 | 0 | Penalização |  |  |
|------|--|---|---|---|-------------|--|--|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|      |  |   |   |   |             |  |  |
|------|--|---|---|---|-------------|--|--|
| Nota |  | 0 | 0 | 0 | Penalização |  |  |
|------|--|---|---|---|-------------|--|--|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz Nº1: CARLOS COLAÇO

Juiz Nº2: GONÇALO DO Ó

Juiz Nº3: TERESA MESTRE



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|   |       |     |             |                             |
|---|-------|-----|-------------|-----------------------------|
| 7 | 69911 | GDD | APAA        | Catarina Traguedo Agostinho |
|   | Nota  | 4,6 | 4,7         | 4,7                         |
|   |       |     | Penalização |                             |
|   |       |     |             | Resultado                   |
|   |       |     |             | 4,7 - Reprovado             |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|      |    |    |    |             |  |
|------|----|----|----|-------------|--|
| Nota | -1 | -1 | -1 | Penalização |  |
|------|----|----|----|-------------|--|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|      |    |    |    |             |  |
|------|----|----|----|-------------|--|
| Nota | -2 | -2 | -2 | Penalização |  |
|------|----|----|----|-------------|--|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|      |    |   |   |             |  |
|------|----|---|---|-------------|--|
| Nota | -1 | 0 | 0 | Penalização |  |
|------|----|---|---|-------------|--|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz N<sup>o</sup>1: CARLOS COLAÇO

Juiz N<sup>o</sup>2: GONÇALO DO Ó

Juiz N<sup>o</sup>3: TERESA MESTRE



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|   |       |     |     |     |             |                    |           |                 |
|---|-------|-----|-----|-----|-------------|--------------------|-----------|-----------------|
| 8 | 83083 | FCF |     |     | APAA        | Maria Cunha Santos |           |                 |
|   | Nota  | 4,8 | 4,8 | 4,8 | Penalização |                    | Resultado | 4,8 - Reprovado |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|      |   |   |   |             |
|------|---|---|---|-------------|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |
|------|---|---|---|-------------|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|      |   |   |   |             |
|------|---|---|---|-------------|
| Nota | 0 | 0 | 0 | Penalização |
|------|---|---|---|-------------|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|      |    |    |    |             |
|------|----|----|----|-------------|
| Nota | -2 | -2 | -2 | Penalização |
|------|----|----|----|-------------|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz N<sup>o</sup>1: CARLOS COLAÇO

Juiz N<sup>o</sup>2: GONÇALO DO Ó

Juiz N<sup>o</sup>3: TERESA MESTRE



## 2<sup>as</sup> - Provas de Acesso Iniciação e Especialidade

Pavilhão Desportivo Padernense em Paderne | 2023-02-25 - 2023-02-26

### Folhas Detalhadas | Detalhe

#### Solo Dance III

|   |       |     |      |             |             |  |                           |
|---|-------|-----|------|-------------|-------------|--|---------------------------|
| 9 | 82865 | FCF | APAA | Lia Cantiru |             |  |                           |
|   | Nota  | 4,6 | 4,6  | 4,6         | Penalização |  | Resultado 4,6 - Reprovado |

#### Compulsory Dance: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- \*\*\*\*Respeitar as batidas da música (timing)
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw)
- Executar corretamente o Pattern (diagrama)

|  |      |   |   |   |  |             |  |
|--|------|---|---|---|--|-------------|--|
|  | Nota | 0 | 0 | 0 |  | Penalização |  |
|--|------|---|---|---|--|-------------|--|

#### Artistic Sequence: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção do nível requerido
- \*\*\*\*Executar três (3) Skating Elements válidos na Artistic Sequence e dois (2) Choctaw (Cw) válidos, um clockwise e um anticlockwise, na No Hold, de acordo com as regras WS ATC 202
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

|  |      |    |    |    |  |             |  |
|--|------|----|----|----|--|-------------|--|
|  | Nota | -2 | -2 | -2 |  | Penalização |  |
|--|------|----|----|----|--|-------------|--|

#### TRAVELLING SEQUENCE: Nível 2

- \*\*\*\*Executar três (3) sets de pelo menos três (3) rotações, em sentidos opostos
- Realizar o exercício num tempo máximo de dez (10) segundos
- Executar os turns de forma ritmada e contínua

|  |      |    |    |    |  |             |  |
|--|------|----|----|----|--|-------------|--|
|  | Nota | -2 | -2 | -2 |  | Penalização |  |
|--|------|----|----|----|--|-------------|--|

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: M<sup>a</sup> Antonia Paulino

Juiz Árbitro: RITA DIOGO

Calculador/Data Operator: M<sup>a</sup> Jacinta Catrapona

Juiz Nº1: CARLOS COLAÇO

Juiz Nº2: GONÇALO DO Ó

Juiz Nº3: TERESA MESTRE